

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 199 Ворошиловского района Волгограда»

Рассмотрено  
на заседании Педагогического  
совета МОУ детского сада № 199  
Протокол № 1 от «03» сентября 2015 г.



**Рабочая программа коррекционно - развивающей деятельности  
для детей с Фонетическим недоразвитием речи 5 — 7 лет в условиях  
дошкольного логопункта  
(2015 — 2016 учебный год)**

Составитель: учитель – логопед

Никулина Ольга Фёдоровна

Волгоград 2015



## Содержание:

|  |    |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка.....  | 4  |
| - Цель и задачи программы.....   | 5  |
| - Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи.....                             | 8  |
| 2. Организация образовательной деятельности.....   | 10 |
| - Формы и средства организации образовательной деятельности.....                               | 10 |
| - Модель взаимодействия субъектов коррекционно- образовательного процесса<br>.....             | 12 |
| 3. Содержание коррекционно - педагогической работы по освоению образовательной<br>области..... | 19 |
| 4. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....                                      | 26 |
| 5. Мониторинг достижений.....  | 27 |
| 6. Учебно - методическое обеспечение.....  | 38 |
| 7. Приложение.....   | 40 |



## Пояснительная записка

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания. Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. С каждым годом в детских садах увеличивается количество детей с фонетическими нарушениями речи, и логопедам, работающим на логопунктах дошкольных учреждений, все сложнее становится организовать эффективную коррекционную работу. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно – образовательных технологий, обновления содержания работы для детей с фонетическим недоразвитием речи в дошкольных образовательных учреждениях.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада. Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Настоящая программа носит коррекционно - развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с ФНР.

Основной базой рабочей программы являются:

- «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи», Г.А. Капе, Т.Е. Филичева.
- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико- фонематического недоразвития детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.М. «Просвещение», 2010 г.
- Типовое положение о ДООУ (Утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2011 г. № 2562).
- Положение об организации работы учителя – логопеда в детском саду, не имеющем в своей структуре специализированных групп (Утверждено на заседании актива дефектологов г. Москвы на основании решения коллегии Московского комитета образования 24 февраля 2000 г.).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 (ФГОС, образовательные области, речевое развитие).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 35847 «Об утверждении ФГОС начального общего образования для детей с ОВЗ...».
- Организация работы учителей-логопедов в детских дошкольных учреждениях /методические рекомендации, 2006г./ Организация коррекционной работы на дошкольном логопункте. ВГИПК РО. Кафедра коррекционной педагогики и здоровьесберегающих технологий. автор Докутович В.В.
- Положение «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

### Цель программы:

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего и подготовительного к школе возраста с ФНР и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

### Задачи:

1. Выявление, преодоление и своевременное предупреждение различных нарушений устной речи у детей дошкольного возраста.



2. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами:

- а) Формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи.
- б) Коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения.
- в) Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- г) Уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников на базе правильно произносимых ребенком звуков.

3. Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школе.

4. Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

5. Профилактическая работа и пропаганда логопедических знаний среди педагогов и родителей детей, посещающих детский сад.

6. Организация работы педагогов государственного образовательного учреждения, реализующего программы дошкольного образования, по формированию речевого развития детей.

Для достижения цели программы необходимо выполнение следующих условий:

- достаточная квалификация учителя-логопеда, успешное владение коррекционными методами и приемами логопедической работы;
- углубленное изучение речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей;
- выполнение полного объема коррекционных мероприятий по формированию правильного звукопроизношения, развитию фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;
- постоянный мониторинг результативности коррекционного процесса,
- уточнение индивидуальных коррекционно-развивающих программ.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

1) принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;

2) принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

3) принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

4) принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

5) принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

6) принцип постепенного повышения требований, предполагающий



постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

7) принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

#### Характеристика речи детей с ФНР.

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

У детей с ФНР отмечается нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата. Среди нарушений произносительной стороны речи наиболее распространенными являются избирательные нарушения в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Эти нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи: искаженном (ненормативном) их произнесении, заменах одних звуков другими, смешении звуков и - реже - их пропусках.

Детей с фонетическим нарушением речи условно можно разделить на группы. В первую можно включить дошкольников, которые имеют дефекты воспроизведения звуков речи, при отсутствии органических нарушений в строении артикуляционного аппарата. Т.е. у детей нет каких-либо органических нарушений центральной нервной системы, препятствующих осуществлению артикуляционных движений. Несформированными оказываются специфические речевые умения произвольно принимать позиции артикуляторных органов, необходимые для произношения звуков. Это может быть связано с тем, что у ребенка не образовались акустические или артикуляционные образцы отдельных звуков. В этих случаях им оказывается неувоенным какой-то один из признаков данного звука. Часто наблюдаются случаи ненормированного воспроизведения звуков в силу неправильно сформированных отдельных артикуляторных позиций. Звук произносится как несвойственный фонетической системе родного языка по своему акустическому эффекту. Это явление называется искажением звука.

Ко второй группе можно отнести детей, у которых нарушения звукопроизношения обусловлены отклонениями в строении периферического речевого аппарата /зубов, челюстей, языка, неба/. При нарушении звукопроизношения обусловленного анатомическими дефектами периферического аппарата речи наиболее часто встречаются дефекты звукопроизношения обусловленные:

- аномалиями зубо-челюстной системы: диастемы между передними зубами;
- отсутствием резцов или их аномалиями;
- непоправимым положением верхних или нижних резцов или соотношения между верхней или нижней челюстью /дефекты прикуса/;

Эти аномалии могут быть из-за дефектов развития или быть приобретенными вследствие травмы, зубных заболеваний или возрастных изменений. В ряде случаев они обусловлены аномальным строением твердого неба /высокий свод/. Среди нарушений произношения в таких случаях наиболее часто наблюдаются дефекты свистящих и шипящих звуков (они приобретают избыточный шум), губно-зубных, переднеязычных, взрывных, реже - р,рь.

Еще одну значительную по распространенности группу составляют звукопроизносительные нарушения, обусловленные патологическими изменениями языка: слишком большой или маленький язык, укороченная подъязычная связка. При таких аномалиях страдает произношение шипящих и вибрантов, наблюдается так же боковой сигматизм.

Важно отметить и то, что у дошкольников с ФНР отмечаются характерные особенности нарушенного произношения: неумение правильно произносить звук или группу звуков; неправильное произношение звуков в речи при правильном произношении изолированно или в легких словах. Эти данные свидетельствуют о том, что



произносительные умения детей соотносятся со степенью сложности вида речевой деятельности.

В зависимости от того, какое количество звуков дефектно произносится выделяют простые /мономорфные/ нарушения, при которых дефектно произносится один звук или однородные по артикуляции звуки, и сложные /полиморфные/ нарушения, при которых дефектно произносятся звуки разных групп /свистящие и соноры/.

Важно отметить тот факт, что у детей с фонетическими нарушениями речи помимо нарушений звукопроизношения могут быть и элементы фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития речи, недостаточно сформирована связная речь. С учетом этого разработан перспективный план коррекционных занятий, носящих комбинированный характер. Где помимо развития моторики речевого аппарата, фонематического слуха, навыков звукового анализа и активизации высших психических функций планируется проведение работы по обогащению словаря и коррекции грамматического строя речи.

#### **Здоровьесберегающие технологии используемые в программе**

- Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
- Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятиях;
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития ребенка;
- Дыхательная гимнастика;
- Пальчиковая гимнастика;
- Артикуляционная гимнастика;
- Физминутки.

#### **2. Организация образовательной деятельности.**

##### **Формы и средства организации образовательной деятельности.**

Организация детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации непосредственно образовательной деятельности в образовательном процессе ДОУ:

- Совместной деятельности взрослого и детей;
- Самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели- совместной деятельности взрослого и детей осуществляется в виде непосредственно образовательной деятельности. Решение образовательных задач в рамках второй модели: самостоятельной деятельности осуществляется в ходе выполнения самостоятельных заданий через индивидуальные формы работы в процессе деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, чтение художественной литературы.

При организации образовательной деятельности специалисты используют различные формы работы с детьми.

##### **Учитель – логопед:**

- групповые занятия- с целью профилактики речевых нарушений;
- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия;
- индивидуальные коррекционные занятия.

##### **Воспитатель:**

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.



**Музыкальный руководитель:**

- музыкально ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры – драматизации.

**Специалист по ИЗО:**

- игры и упражнения на восприятие цвета и формы;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

**Специалист по ФИЗО:**

- игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

**Педагог - психолог:**

- игры и упражнения на развитие всех психических и речевых процессов.

**Родители:**

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением поставленных звуков в самостоятельной речи ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя – логопеда.

**Модель взаимодействия субъектов коррекционно- образовательного процесса для детей с ФНР.**

/Приложение № 1 /

Успех совместной деятельности коррекционно- педагогической работы с детьми, имеющими нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия логопеда, воспитателей, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, специалиста по изобразительной деятельности. Каждый из них, решая свои задачи, определенные образовательными программами и положениями ДОУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укрепления здоровья.

Рациональная организация совместной деятельности помогает правильно использовать кадровый потенциал, рабочее время, определять основные направления коррекционно- развивающей работы и умело реализовывать лично ориентированные формы общения с детьми.

***Взаимосвязь в работе с воспитателями***

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми является осуществление конкретно взаимодействия воспитателей и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения.

Особое внимание следует обратить на организацию работы с воспитателями во всех группах детского сада.

Опыт показывает, что организация профилактической работы способствует снижению количества фонетических нарушений у детей. Сначала логопед проводит подгрупповые занятия с детьми, а затем воспитатели по заданиям логопеда проводят аналогичные занятия самостоятельно. На занятиях логопед предлагает различные



упражнения по развитию речевого дыхания и голоса, артикуляционной и мелкой моторики.

Очень важно, чтобы логопед систематически информировал воспитателей о продвижении детей в речевом развитии, а воспитатели групп, ориентируясь на консультации логопеда и «Экраны звукопроизношения», имеющиеся в каждой группе, осуществляли бы контроль за соблюдением единого речевого режима на занятиях, вели работу по развитию мелкой моторики, в особых случаях (стойкое нежелание родителей заниматься с ребенком) выполняли домашние задания с логопедом.

#### *Взаимосвязь в работе с медицинским персоналом*

1. Работа с медицинскими картами детей поступающих в ДООУ для сбора анамнеза с целью ранней диагностики и учета детей с нарушениями речи.
2. Подготовка и организация на базе ДООУ ПМПК.
3. Подготовка документов и направления в лечебно - профилактические учреждения на консультацию к следующим специалистам: невропатолог, ортодонт, детский психиатр.
4. Своевременное направление на медицинское обследование детей с тяжелыми нарушениями речи (дизартрия, алалия, заикание, ОНР, ФФНР, ЗПР) с целью направления на РПМПК и оказания помощи через медикаментозное лечение и физиотерапевтические процедуры).

#### *Взаимосвязь в работе с педагогом-психологом.*

1. Организация психогимнастики на занятиях.
2. Снижение эмоционального напряжения через разные виды деятельности.
3. Развитие психических процессов: внимания, памяти, восприятия, логического мышления через различные формы занятий.
4. Развитие зрительного гнозиса.
5. Расширение запаса знаний детей через ознакомление с окружающей действительностью.
6. Формирование умения классифицировать, группировать, обобщать предметы.

#### *Взаимосвязь с преподавателем ИЗО деятельности.*

1. Отрабатывать на занятиях с детьми знания основных цветов и оттенков.
2. Развивать ориентировку в пространстве через разные виды деятельности.
3. Развитие мелкой моторики пальцев рук с использованием лексических тем.

#### *Взаимосвязь в работе с инструктором – физо.*

1. Развитие общей моторики через игры и упражнения на занятиях.
2. Формирование речевого дыхания (длительность выдоха, дифференциация ротового и носового дыхания).
3. Проводить расслабляющие упражнения (релаксация) для снятия мышечного напряжения с элементами психогимнастики.
4. Развитие координации движений, ориентировки в пространстве в соответствии со словесными указаниями педагога.
5. Реализация коррекционных заданий для развития восприятия, внимания, памяти и др. высших психических функций.
6. Формирование умения сосредотачивать свое внимание на действиях – словесной инструкции педагога.

#### *Взаимосвязь в работе с музыкальным руководителем.*

1. Развитие музыкального, звуковысотного, тембрового, динамического слуха, чувства ритма, слухового внимания, пространственной организации движений, мимики, общей и тонкой моторики, речевой моторики для формирования артикуляционного уклада звуков.
2. Автоматизация звуков в распевках.



3. Развитие неречевых функций.
4. Совершенствование речевой моторики (переключаемость, координация, точность выполнения движения).
5. Развитие звуковысотного и динамического слуха, фонематического восприятия.
6. Воспитание умения восстанавливать связи между звуком и его музыкальным образом.
7. Совершенствовать музыкальный слух, певческий диапазон голоса.
9. Формирование умения правильно употреблять звуки родного языка в различных формах и видах речи на музыкальных занятиях; а так же во всех ситуациях общения.

Эффективность логопедической работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

С целью обеспечения полноценной коррекционной работы в начале учебного года учитель-логопед составляет перспективный годовой план работы, который отражает содержание его деятельности в целом. /Приложение № 2/.

На логопедические занятия отбираются дети подготовительных и старших групп, имеющих простую и сложную дислалию. Дети с диагнозами: общее недоразвитие речи, заикание, задержка психического развития, фонетико - фонематическое недоразвитие речи не посещают коррекционные занятия учителя-логопеда. Так как коррекция этих нарушений требует комплексного подхода и может быть осуществлена только в условиях специальной речевой группы. Зачисление детей для занятий на базе логопедического пункта осуществляется на основе обследования речи детей, которое проводится с 1 по 15 сентября. /Приложение № 3 /. Список детей зачисленных на текущий учебный год, заверяется заведующим ДОУ и предоставляется в районный орган управления образованием. /Приложение № 4 /. На каждого ребенка, зачисленного на логопедический пункт, учитель-логопед заполняет речевую карту. /Приложение № 5/

Количество детей одновременно занимающихся на логопункте должно составлять не более 25 человек в течение года /на одну ставку/. Работа по исправлению речи проводится 5 раз в неделю, носит индивидуальный и подгрупповой характер. С целью профилактики речевых нарушений логопед проводит групповые занятия и тренинги у детей всех возрастных групп. Продолжительность занятия не должна превышать время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами» На индивидуальное занятие отводится 10-15 минут, на подгрупповое - 20-30 минут. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушений речевого развития. Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Учитель – логопед имеет право осуществлять проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми во время прочих учебных и внеучебных мероприятий (по его циклограмме и расписанию деятельности). /Приложение № 6/ Логопедические занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Учитель – логопед предоставляет руководителю ДОУ ежегодный отчет о количестве воспитанников, имеющих нарушения речи и результатах обучения на логопедическом пункте. /Приложение № 7/.

Индивидуальные занятия реализуют - основную цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных



особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Подгрупповые занятия способствуют воспитанию навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дошкольники объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения или когда помимо нарушений звукопроизношения присутствуют элементы фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития..

Задачи и содержание подгрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.
- развитие связной речи.

Базисная часть программы направлена на формирование следующих основных линий речевой деятельности:

1. Развитие артикуляционного и голосового аппарата:
  - Постановка и первоначальное закрепление звуков речи (усвоение способов образования звуков, особенности их произнесения);
  - Дифференциация звуков на слух и в произношении;
  - Формирование звукослоговой структуры слов различной сложности, состоящих из правильно произносимых звуков;
  - Развитие умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи в соответствии с конкретными условиями общения.
2. Формирование навыков звукового анализа слов; членения предложений на слова; знакомство с буквами русского алфавита, обозначающими сохранные и скорректированные звуки.
3. Уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи:
  - Развитие качественной характеристики лексических средств;
  - Выработка умения правильно сочетать слова по смыслу;
  - Развивать внимание и интерес к слову; выделять и правильно называть существенные признаки; уточнять понимание и употребление видовых, родовых понятий, обобщающих слов;
  - Обращать внимание на правильное употребление скорректированных звуков в словах доступной звукослоговой структуры, не ограничивая при этом объем свободных детских высказываний.



4. Формирование морфологической и синтаксической сторон речи.
5. Развитие диалогической и монологической форм речи (в соответствии с возрастными и произносительными возможностями детей).

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется тематическое перспективное планирование групповой работы с детьми. Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию. /Приложение № 8/.

#### Содержание коррекционно - педагогической работы . Алгоритм логопедической работы для детей с ФНР.

| Этапы.                 | Основное содержание.  | Результат.       |
|------------------------|---|------------------|
| <b>Организационный</b> | исходная психолого – педагогическая диагностика детей.  | и логопедическая |
|                        | Формирование информационной готовности педагогов ДООУ и родителей к проведению эффективной коррекционно - педагогической работы.  |                  |
|                        | Составление индивидуальных коррекционно - речевых маршрутов помощи ребенку с нарушениями речи в ДООУ и семье.   |                  |
|                        | Составление индивидуальных планов и перспективных планов подгрупповой работы.   |                  |
|                        | Составление планов взаимодействия специалистов ДООУ и родителей ребенка с нарушениями речи.   |                  |
| <b>Основной</b>        | решение задач, заложенных в индивидуальных и подгрупповых коррекционных программах.   |                  |
|                        | Психолого- педагогический и логопедический мониторинг.  |                  |
|                        | Согласование, уточнение (при необходимости - корректировка) меры и характера коррекционно - педагогического влияния участников коррекционно- образовательного процесса.   |                  |
|                        | Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений речевого развития.   |                  |
| <b>Заключительный</b>  | Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно- речевой работы с ребенком (подгруппой детей).  |                  |
|                        | Определение дальнейших образовательных (коррекционно- образовательных) перспектив для воспитанников. Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (подгруппой), изменением ее характера или корректировка индивидуальных и подгрупповых программ и продолжение логопедической работы. |                  |

В начале учебного года проводится обследование детей дошкольного учреждения, начиная с 3 летнего возраста. В первую очередь обследуются дети подготовительных и старших групп и все вновь прибывшие. Обследованию подлежат так же и дети, занимавшиеся у логопеда в предыдущем учебном году и оставленные для продолжения обучения.

Первичное обследование речи детей проводится в привычной для детей обстановке. Воспитатель вовремя обследования руководит разнообразной самостоятельной деятельностью детей, и даёт логопеду данные о некоторых особенностях речи, общего развития, поведения, состояния здоровья ребенка и т.д.

Данные первичного обследования фиксируются в журнале движения детей. /Приложение № 9/.



После первичного (фронтального) обследования логопед отбирает детей, нуждающихся в логопедических занятиях, и обследует их вторично, более тщательно и углубленно /Приложение № 3./

Главная цель логопедического обследования старших групп – выявление детей с речевыми проблемами. Если у ребенка обнаружены тяжелые речевые нарушения: ОНР, Логоневроз, логопед проводит разъяснительную работу с родителями с целью перевода ребенка в специализированное образовательное учреждение (обследование в условиях ПМПК и определение дальнейшего образовательного маршрута).

Обследование речи детей младших групп проводится в апреле – мае. Целью такого обследования является так же выявление детей со сложными речевыми нарушениями. Это необходимо и для того, чтобы вовремя сформировать так называемую «группу риска», для проведения дальнейшей профилактической и коррекционной работы.

Их родителям рекомендуются для подтверждения диагноза пройти обследование у специалистов (невропатолога, окулиста, отоларинголога и др.).

Обследование детей средних групп, как уже отмечалось, проводится также в апреле-мае, что помогает заранее определить нагрузку на следующий учебный год. Практика показывает, что резких изменений в речевом развитии не происходит, или происходит в единичных случаях.

При обследовании заполняется речевая карта, в которую записываются сведения по общепринятой в логопедической практике схеме:

- Состояние артикуляционного аппарата и артикуляционной моторики;
- Состояние звукопроизношения;
- Состояние слухового внимания, фонематических процессов;
- Сформированность слоговой структуры слова;
- Состояние лексического запаса и грамматического строя речи на уровне слогового состава, словосочетания и фразы;
- Состояние связной речи;
- Состояние просодической стороны речи.

Так же логопед заполняет карту состояния звукопроизношения детей (Речевой профиль) зачисленных на логопункт. /Приложение № 10/. Такая карта поможет более эффективно организовать занятия по коррекции звукопроизношения. В ней хорошо просматриваются идентичные нарушения звукопроизношения, позволяющие объединить детей в небольшие подгруппы.

При проведении обследования фиксируются все дефекты в произношении звуков, а так же лексические, лексико - грамматические и структурные нарушения.

По результатам обследования делается заключение о характере речевого нарушения, определяются направления работы и её организационные формы (индивидуальные или подгрупповые занятия).

Из числа детей, имеющих нарушения речи, отбираются остро нуждающиеся в логопедической помощи. Остальные зачисляются кандидатами и вызываются логопедом на занятия по мере выпуска ранее принятых детей после устранения у них нарушений речи. Основным критерием при зачислении на логопункт является характер речевого нарушения и его значение для развития ребенка.

Содержание работы логопеда на основном этапе определяется реализацией задач, заложенных в индивидуальных и перспективных планах.

/Приложение № 11/

#### *Индивидуальный план коррекционной работы с ребенком.*

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, по завершении обследования, и условно делится на несколько этапов.

- I. Подготовительный - 4-12 занятий;



II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков - 20-50

занятий;

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков - 2-4 занятий.

*Работа на подготовительном этапе направлена на:*

- выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

- для всех звуков: "Забор", "Окно", "Мост";
- для свистящих: "Лопата", "Холодный воздух", "Фокус";
- для шипящих: "Трубочка", "Вкусное варенье", "Чашечка", "Грибок", "Теплый воздух";
- для /Р/, /Р'/: "Малыш", "Индюк", "Лошадка", "Грибок", "Молоток", "Гармошка", "Дятел";
- для /Л/: "Лопаточка", "Накажем язык", "Пароход", "Пароход гудит".
- для развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер» и др.

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит не в той последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме: свистящие /С/, /З/, /Ц/, /С'/, /З'/; шипящие /Ш/, /Ж/, /Ч/, /Щ/; соноры /Л/, /Ль/, /Р/, /Рь/; звуки ставятся те, которые получаются в первую очередь.

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только *индивидуально*: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков начинается с изолированного произношения, затем в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах.

- /с/, /з/, /ш/, /ж/, /с'/, /з'/, /л/ автоматизируются сначала в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;
- /ц/, /ч/, /щ/, /л/ автоматизируются сначала в обратных слогах, затем - в прямых и со стечением согласных;
- /р/, /р'/ можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию языка.

Автоматизация каждого поставленного звука может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе детей со сходными дефектами.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности. По мере овладения ребенком произношения каждого слога с поставленным звуком он вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Каждое отработанное в произношении слово включается в предложения, затем в небольшие рассказы, потешки, чистоговорки, стихотворные тексты со словами, включающими автоматизируемые звуки.

1. Дифференциация поставленных и автоматизированных звуков начинается с изолированного произношения, затем в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.

*Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи /в монологах, диалогах, играх, развлечениях и др. формах детской жизнедеятельности/.*



При фонетическом недоразвитии с элементами фонетико - фонематического и лексико - грамматического недоразвития в коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы:

- I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);
- II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);
- III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе *развития слухового восприятия, внимания* проводятся:

- 1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: / «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»/
- 2) воспроизведение ритмического рисунка на слух / «Хлопни как я»/.

Этап *развития фонематического слуха* включает:

- 1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях. /«Хлопни когда услышишь звук», « Определи место звука в слове»/.
- 2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам. / «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори» и др./.

Этап *формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова* предполагает:

- 1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры. /«Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал» и др./.
- 2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры. /«Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка» и др./
- 3) обозначение гласных и согласных (твёрдых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот и др»;
- 4) составление условно-графических схем /«Телеграфист»/.

Тематические планы логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий, фонетической стороны речи, развитию связной речи составлены на основе пособий Т.А. Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит», «В первый класс без дефектов речи. Планирование для старшей группы разделено на три периода обучения: октябрь- ноябрь(20 занятий); декабрь – февраль (24 занятия); март – апрель (14 занятий)

Всего в год 58 часов. Из них:

- формирование лексико - грамматических категорий -26 ч;
- развитие фонетической стороны речи и фонематических процессов- 23ч;
- развитие связной речи- 9 часов.

Планирование для подготовительных к школе групп разделено на два периода:

- октябрь - декабрь (38 занятий);
- январь – апрель (40 занятий);

Из них:

- совершенствование лексико – грамматических представлений-37;
- совершенствование фонематических процессов и звуковой аналитико – синтетической деятельности – 30;
- развитие связной речи- 11.



Форма организации занятия – подгрупповая. Периодичность занятий 2-3 раза в неделю по 20-30 минут.

Тематические планы составлены с учетом темы занятия, задач, количества часов, планируемого результата, средств оценки усвоения материала. /Приложение № 11/

### Планируемые результаты освоения рабочей программы

В итоге логопедической работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой;
- умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- ребенок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки;
- умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове;
- придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи.
- Подбирает однокоренные и образовывает новые слова.
- Согласовывает слова в числе, роде, падеже.
- Исправляет деформированное высказывание.
- Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, - пересказывает тексты, используя развернутую фразу;
- педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем - логопедом в результате этого у ребенка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе:
- в соответствии с возрастными возможностями уточнен и обобщен словарь,
- сформирован грамматический строй речи,
- достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

### Мониторинг

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда



ДОУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится в целях:

- выявление степени соответствия результатов деятельности учителя-логопеда на логопункте ДОУ Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), структуре образовательных программ дошкольного образования и условиям реализации;
- определение уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;
- качественная оценка условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях логопункта;
- развитие логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях логопункта ДОУ реализуется по следующим направлениям:

- направление - работа со всеми воспитанниками (в рамках службы сопровождения ДОУ).
- направление - работа с детьми логопункта.

• **направление:**

Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители, и т.д.)

• **направление:**

С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети посещающие логопункт. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников занимающихся на логопункте. Приложение № 7/

Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на логопункт, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

Цель обследования:

1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.
2. Зачислить детей на логопункт, с учетом выявленных нарушений.
3. Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

1. Фонематическое восприятие
2. Артикуляционная моторика
3. Звукопроизношение
4. Сформированность звуко - слоговой структуры слов
5. Навыки языкового анализа
6. Грамматический строй речи
7. Навыки словообразования
8. Понимание логико-грамматических конструкций
9. Связная речь

*Используемая методика:* иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста Иншаковой О.Б., элементы методики Т.А. Фотековой.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта заполняются речевые карты воспитанников и применяется следующая система мониторинга:

Приёмы диагностического изучения:



- Сбор анамнестических данных
- Беседы с родителями
- Наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментах, в игре
- Беседа с детьми
- Беседа с воспитателями

Результаты логопедического мониторинга заносятся в диагностическую карту:

Диагностическая карта речевого развития дошкольников, занимающихся на логопункте МОУ детский сад № 199

месяц 20 учебный год учитель-логопед: Никулина О.Ф.

| №     | Фамилия, имя ребёнка | Возраст на 01.09. | Фонематическое восприятие | Артикуляционная моторика | Звукоразнообразие | Сформированность звуко-слоговой структуры | Навыки языкового анализа | Грамматический строй речи | Навыки словообразования | Понимание логико-грамматических конструкций | Связная речь | Всего баллов | Уровень |
|-------|----------------------|-------------------|---------------------------|--------------------------|-------------------|---|--------------------------|---------------------------|-------------------------|---|--------------|--------------|---------|
| 1     |                      |                   |                           |                          |                   |   |                          |                           |                         |   |              |              |         |
| 2     |                      |                   |                           |                          |                   |   |                          |                           |                         |   |              |              |         |
| 3     |                      |                   |                           |                          |                   |   |                          |                           |                         |   |              |              |         |
| 4     |                      |                   |                           |                          |                   |   |                          |                           |                         |   |              |              |         |
| Итого |                      |                   |                           |                          |                   |   |                          |                           |                         |   |              |              |         |

Уровень речевого развития определяется суммой баллов:

| Уровень развития | Количество баллов |
|------------------|-------------------|
| Высокий          | 41 – 45 баллов    |
| Выше среднего    | 32 – 40 баллов    |
| Средний          | 23 – 31 балл      |
| Низкий           | 14 – 22 балла     |
| Низший           | 9 – 13 баллов     |

В графе «Итого» подсчитывается коэффициент выполнения:  
 коэффициент = сумма баллов / количество детей.

Методика изучения уровня речевого развития и система его оценки

1. Фонематическое восприятие:

| №  | Предъявление слоговых рядов | Оценка   |
|----|-----------------------------|--|
| 1* | Ба - па - Па - ба -         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;</li> <li>• 4 балла – точное воспроизведение в</li> </ul> |
| 2  | Са - за - За - са -         |  |
| 3  | Жа - ша - Ша - жа -         |  |
| 4* | Са - ша - Ша - са -         |  |



|     |                |                |   |
|-----|----------------|----------------|---|
| 5   | Ла - ра -      | Ра - ла -      | <p>медленном темпе предъявления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па);</li> <li>• 2 балла – неточное воспроизведение обоих членов пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;</li> <li>• 1 балл – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы</li> </ul> |
| 6   | Ма - на - ма - | На - ма - на - |   |
| 7   | Да - та - да - | Та - да - та - |   |
| 8   | Га - ка - га - | Ка - га - ка - |   |
| 9   | За - са - за - | Са - за - са - |   |
| 10* | Жа - ша - жа - | Ша - жа - ша - |   |
| 11  | Са - ша - са - | Ша - са - ша - |   |
| 12* | Ца - са - ца - | Са - ца - са - |   |
| 13  | Ча - тя - ча - | Тя - ча - тя - |   |
| 14* | Ра - ла - ра - | Ла - ра - ла - |   |

## 2. Артикуляционная моторика:

| №   | Выполнение артикуляционных упражнений | Оценка  |
|-----|---------------------------------------|---|
| 1*  | Губы в улыбке                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильное выполнение движения 3-5 сек, 4-5 раз;</li> <li>• 4 балла – замедленное выполнение;</li> <li>• 3 балла – замедленное и напряженное выполнение;</li> <li>• 2 балла – выполнение с ошибками – длительный поиск позы, объем, темп, точность, симметричность, наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор, посинение органов речи или носо-губного треугольника;</li> <li>• 1 балл – невыполнение движения.</li> </ul> |
| 2   | Губы «трубочкой»                      |   |
| 3*  | Язык «лопаткой»                       |   |
| 4*  | Язык «иглочкой»                       |   |
| 5   | Язык «чашечкой»                       |   |
| 6   | Щелканье языком                       |   |
| 7   | «Вкусное варенье»                     |   |
| 8   | «Качели»                              |   |
| 9*  | «Маятник»                             |   |
| 10* | «Улыбка» - «трубочка»                 |   |

## 3. Звукопроизношение:

| №  | Обследование звуков       | оценка   |
|----|---------------------------|--|
| 1  | С Собака - маска – нос    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – норма;</li> <li>• 4 балла – верно изолировано;</li> <li>• 3 балла – верно изолировано и в начале слова;</li> <li>• 2 балла – верно 1 звук из группы;</li> <li>• 1 балл – все неверно.</li> </ul> |
| 2  | С' Сено - василек – высь  |  |
| 3  | З Замок - коза            |  |
| 4  | З' Зима - магазин         |  |
| 5  | Ц Цапля - овца - палец    |  |
| 6  | Ш Шуба - кошка - камыш    |  |
| 7  | Ж Жук - ножи              |  |
| 8  | Щ Щука - вещи - лещ       |  |
| 9  | Ч Чайка - очки - ночь     |  |
| 10 | Р Рыба - корова - топор   |  |
| 11 | Р' Река - варенье - дверь |  |
| 12 | Л Лампа - молоко - пол    |  |
| 13 | Л' лето - колесо - соль   |  |
| 14 | Х Хлеб - пихта - мох      |  |
| 15 | Х' Духи - хитрая          |  |
| 16 | К Кот - рука - сок        |  |
| 17 | К' Кино - руки            |  |
| 18 | Г Голуби - нога           |  |
| 19 | Г Гена - ноги             |  |
| 20 | ј Йогурт - майка - клей   |  |

## 4. Сформированность звуко-слоговой структуры:

| № | Предъявление слов | Оценка |
|---|-------------------|--------|
|---|-------------------|--------|



|     |                 |  |
|-----|-----------------|--|
| 1   | Скакалка        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильное выполнение задания;</li> <li>• 4 балла – замедленное послоговое воспроизведение;</li> <li>• 3 балла – содружественное проговаривание;</li> <li>• 2 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова;</li> <li>• 1 балл – невыполнение задания.</li> </ul> |
| 2*  | Танкист         |  |
| 3*  | Космонавт       |  |
| 4   | Милиционер      |  |
| 5*  | Сковорода       |  |
| 6   | Кинотеатр       |  |
| 7   | Перепорхнуть    |  |
| 8   | Кораблекрушение |  |
| 9*  | Аквалангист     |  |
| 10* | Термометр       |  |

#### 5. Навыки языкового анализа:

| Инструкция                   | №  | Предъявление задания            | Оценка   |
|------------------------------|----|---------------------------------|--|
| Сколько слов в предложении?  | 1  | День был теплый.                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ с первой попытки;</li> <li>• 4 балла – правильный ответ со второй попытки;</li> <li>• 3 балла – правильный ответ с третьей попытки;</li> <li>• 2 баллов – неверный ответ с третьей попытки;</li> <li>• 1 балл – не понимание инструкции.</li> </ul> |
|                              | 2  | Около дома росла высокая береза |  |
| Сколько слогов в слове?      | 3  | Дом                             |  |
|                              | 4  | Карандаш                        |  |
| Определи место звука в слове | 5  | Первый звук в слове «крыша»     |  |
|                              | 6  | Третий звук в слове «школа»     |  |
|                              | 7  | Последний звук в слове «стакан» |  |
| Сколько звуков в слове?      | 8  | Рак                             |  |
|                              | 9  | Сумка                           |  |
|                              | 10 | Диктант                         |  |

#### 6. Грамматический строй речи:

| Оценка   | № | Предъявление задания                                   |
|--|---|--|
| <b>«Послушай и повтори».</b><br>Оценка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильное и точное воспроизведение;</li> <li>• 4 балла – перестановка слов в предложении без искажения смысла;</li> <li>• 3 балла – пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения;</li> <li>• 2 балла – пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры, замена на прямую речь, предложение не закончено;</li> <li>• 1 балл – не воспроизведение.</li> </ul> | 1 | Птичка свила гнездо.                                   |
|  | 2 | В саду было много красных яблок.                       |
|  | 3 | Дети катали из снега комки и лепили снежную бабу.      |
|  | 4 | Петя сказал, что не пойдет гулять, потому что холодно. |
|  | 5 | На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади. |
| <b>«Исправь ошибки»</b><br>Оценка:   | 6 | Дом нарисован мальчик.                                 |
|  | 7 | Собака вышла в будку.                                  |



|   |    |  |
|---|----|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – выявление и исправление ошибки;</li> <li>• 4 балла – незначительные неточности (пропуск, перестановка, замена слов, нарушение порядка);</li> <li>• 3 балла – ошибка выявлена, грамматическое исправление;</li> <li>• 2 балла – ошибка выявлена, но не исправлена;</li> <li>• 1 балл – ошибка не выявлена.</li> </ul>                          | 8  | По морю плывут корабль.                |
|   | 9  | Хорошо спится медведь под снегом.      |
|   | 10 | Над большим деревом была глубокая яма. |
| <p>«Составь предложения».</p> <p>Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – предложение составлено верно;</li> <li>• 4 балла – нарушен порядок слов;</li> <li>• 3 балла – пропуски, привнесение, замены слов, аграмматизмы, незначительные смысловые неточности;</li> <li>• 2 балла – смысловая неадекватность</li> <li>• 1 балл – отказ от выполнения задания.</li> </ul>   | 11 | Мальчик, открывать, дверь.             |
|   | 12 | Сидеть, синичка, на, ветка.            |
|   | 13 | Груша, бабушка, внучка, давать.        |
|   | 14 | Витя, косить, трава, кролики, для.     |
|   | 15 | Петя, купить, шар, красный, мама.      |
| <p>«Вставь пропущенное слово».</p> <p>Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ;</li> <li>• 4 балла – самокоррекция;</li> <li>• 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;</li> <li>• 2 балла – правильный ответ после помощи второго вида;</li> <li>• 1 балл – неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида.</li> </ul> | 16 | Лена наливает чай ... чашки.           |
|   | 17 | Почки распустились ... деревьях.       |
|   | 18 | Птенец выпал... гнезда.                |
|   | 19 | Щенок спрятался ... крыльцом.          |
|   | 20 | Пес сидит ... конуры.                  |
| <p>«Один – дом, а если их много, то это – дома».</p> <p>Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ;</li> <li>• 4 балла – самокоррекция;</li> <li>• 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;</li> <li>• 2 балла – форма образована неверно;</li> <li>• 1 балл – невыполнение.</li> </ul>   | 21 | Один – стол, а много – это...          |
|   | 22 | Стул -                                 |
|   | 23 | Окно -                                 |
|   | 24 | Звезда -                               |
|   | 25 | Ухо -                                  |
| <p>«Один- дом, а много чего? – домов».</p> <p>Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ;</li> <li>• 4 балла – самокоррекция;</li> <li>• 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;</li> <li>• 2 балла – форма образована неверно;</li> </ul>   | 26 | Один – стол, а много чего? - ...       |
|   | 27 | Стул - ...                             |
|   | 28 | Окно - ...                             |
|   | 29 | Звезда - ...                           |
|   | 30 | Ухо - ...                              |



- 1 балл – невыполнение.

#### 7. Навыки словообразования:


| Инструкция                                       | №  | Предъявление задания | Оценка   |
|--|----|----------------------|--|
| «У кошки – котята, а у .....»                    | 1  | kozy-                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ;</li> <li>• 4 балла – самокоррекция</li> <li>• 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;</li> <li>• 2 балла – неверно образованная форма;</li> <li>• 1 балл – невыполнение.</li> </ul> |
|  | 2  | волка -              |  |
|  | 3  | утки -               |  |
|  | 4  | лисы -               |  |
|  | 5  | льва -               |  |
|  | 6  | собаки -             |  |
|  | 7  | курицы -             |  |
|  | 8  | свиньи -             |  |
|  | 9  | коровы -             |  |
|  | 10 | овцы -               |  |
| «Кукла из бумаги – она бумажная, а ...»          | 11 | шляпка из соломы -   |  |
|  | 12 | горка из льда -      |  |
|  | 13 | варенье из вишни -   |  |
|  | 14 | варенье из яблок -   |  |
|  | 15 | варенье из сливы -   |  |
|  | 16 | кисель из клюквы -   |  |
|  | 17 | салат из моркови -   |  |
|  | 18 | суп из грибов -      |  |
|  | 19 | лист дуба -          |  |
|  | 20 | лист осины -         |  |
| «Если днём жара, то день – жаркий, а если .....» | 21 | мороз -              |  |
|  | 22 | солнце -             |  |
|  | 23 | снег -               |  |
|  | 24 | ветер -              |  |
|  | 25 | дождь -              |  |
| «У собаки лапа собачья, а у ....»                | 26 | кошки -              |  |
|  | 27 | волка -              |  |
|  | 28 | льва -               |  |
|  | 29 | медведя -            |  |
|  | 30 | лисы -               |  |

#### 8. Понимание логико-грамматических конструкций:

| №  | Предъявление задания   | Оценка  |
|----|--|---|
| 1  | Покажи ключ, карандаш.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – правильный ответ;</li> <li>• 4 балла – самокоррекция;</li> <li>• 3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;</li> <li>• 2 балла – правильный ответ после помощи второго вида;</li> <li>• 1 балл – невыполнение.</li> </ul> |
| 2  | Покажи карандашом ключ.  |   |
| 3  | Карандаш - ключом.   |   |
| 4  | Нарисуй круг под крестом.  |   |
| 5  | Крест - под кругом.  |   |
| 6  | Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето - перед весной?      |   |
| 7  | Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?                                       |   |
| 8  | Сашу ударил Коля. Кто драчун?  |   |
| 9  | Охотник бежит за собакой. Кто впереди?                                   |   |
| 10 | Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале? |   |



9. Связная речь:

| Предъявление задания  | Оценка  |
|---|---|
| <p>Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Бобию» (4 картинки). Посмотри на картинки, разложи их по порядку и составь рассказ.</p>   | <p>1) Критерий смысловой целостности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;</li> <li>• 4 балла – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев;</li> <li>• 3 балла – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла;</li> <li>• 2 балла – рассказ не завершен;</li> <li>• 1 балл – отсутствует описание ситуации.</li> </ul> <p>2) Критерий лексико-грамматического высказывания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств.</li> <li>• 4 балла – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;</li> <li>• 3 балл – аграмматизмы, далекие смысловые замены;</li> <li>• 2 балла – односложные предложения, неадекватное использование лексических средств;</li> <li>• 1 балл – рассказ не оформлен.</li> </ul> <p>3) Критерий самостоятельности выполнения задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – полностью самостоятельная работа;</li> <li>• 4 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ – самостоятельно;</li> <li>• 3 балла – картинки разложены и составлен рассказ со стимулирующей помощью;</li> <li>• 2 балла – картинки разложены педагогом, рассказ – с помощью;</li> <li>• 1 балл – невыполнение даже при наличии помощи.</li> </ul> |
| <p>Послушай рассказ, запомни и перескажи.</p> <p>Горошины.<br/>В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.</p> | <p>1) Критерий смысловой целостности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – воспроизведены все смысловые звенья;</li> <li>• 4 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями;</li> <li>• 3 балла – пересказ неполный, значительные сокращения, искажения смысла;</li> <li>• 2 балла – рассказ не завершен, включение посторонней информации;</li> <li>• 1 балл – невыполнение;</li> </ul> <p>2) Критерий лексико-грамматического высказывания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 баллов – нарушений лексических и грамматических средств нет;</li> <li>• 4 балла – аграмматизмов нет, но есть стереотипность высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;</li> <li>• 3 балла – односложные предложения, неадекватное</li> </ul>   |



|  |  |
|--|--|
|  | <p>использование слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 балла – аграмматизмы, повторы;</li> <li>• 1 балл – пересказ не доступен.</li> </ul> <p>3) Критерий самостоятельности выполнения задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 балла – самостоятельный пересказ после первого предъявления;</li> <li>• 2 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса);</li> <li>• 3 балла – пересказ после повторного прочтения;</li> <li>• 1 балл – пересказ по вопросам;</li> <li>• 0 баллов – невыполнение даже по вопросам.</li> </ul> |
|--|--|

**Учебно- методическое обеспечение.**

1. Воробьева Т.А. Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
2. Зуева Л.Н. Занимательные упражнения по развитию речи: Логопедия для дошкольников. В 4-х альбомах. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.
3. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
4. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
5. Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
6. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
7. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч,Щ в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
8. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
9. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
10. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [л]. – М.: Айрис-пресс, 2006.
11. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [р]. – М.: Айрис-пресс, 2006.
12. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [с]. – М.: Айрис-пресс, 2006.
13. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
14. Терсмакова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей с ОНР. В 4-х альбомах. – М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2006.
15. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
16. Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
17. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Р. – М.: АРКТИ, 2004.
18. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Л. – М.: АРКТИ, 2004.
19. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Ль. – М.: АРКТИ, 2004.
20. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук С, З. – М.: АРКТИ, 2004.
21. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Ш, Ж. – М.: АРКТИ, 2004.
22. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.



Приложение

Приложение № 1

Перспективный годовой план работы учителя – логопеда на логопедическом пункте.

Приложение № 2.

Документация учителя – логопеда необходимая для учета обследования детей дошкольного возраста.

Приложение № 3.

Список детей зачисленных на занятия логопедического пункта.

Приложение № 4

Речевая карта для обследования ребенка на логопункте.

Приложение № 5.

Расписание занятий, график работы учителя – логопеда.

Приложение № 6.

Отчет о количестве воспитанников, имеющих нарушения речи и результатах обучения на логопедическом пункте.

Приложение № 7

Перспективный план индивидуальной работы (произношение).

Планы ежедневных индивидуальных и подгрупповых занятий.

Приложение № 8.

Журнал движения детей

Приложение № 9.

Речевой профиль